



PRISMA

Fluidez y Comprensión Lectora

Textos liberados

Superior

1er año de la Formación Docente Inicial



La experiencia escolar de maestros “inexpertos”.

Biografías, trayectorias y práctica profesional

En líneas generales, se ha acordado que la formación docente está atravesada por la realidad cultural y simbólica de una sociedad, por ende, los sujetos que ingresan a las instituciones de formación docente responden a dichos sistemas de creencias y valores.

A continuación, se presentan algunas consideraciones surgidas de una investigación que se focaliza en los maestros y en su trayectoria de formación. Se indagó acerca de la historia escolar de diez maestros “novatos” (nuevos). Allí, se asume que la biografía escolar, es decir, el período vivido por los maestros siendo alumnos, constituye una fase formativa “clave” y su abordaje resulta enriquecedor para entender la práctica profesional.

Los maestros aprenden y se forman “en situación”. Mientras se producen los aprendizajes de contenidos formalizados, cobra relevancia lo aprendido de manera “informal” o “implícita”, aquello vivido y experimentado durante su trayectoria como estudiante. Un reconocido pedagogo lo denominó “aprendizaje por observación” y alertó sobre su perdurabilidad e impacto en la práctica profesional.

Años más tarde, Jackson llamó “aprendizaje adicional” a eso otro que se adquiere de los maestros y profesores mientras estos nos enseñan. Sin poder medir o probar sus efectos, el autor reconoce la existencia de las marcas o huellas que los docentes dejan en los alumnos. Señala su operatividad en la enseñanza, al tiempo que alienta a apreciar esos trazos y a comprender la realidad de su significación cuando se busca entender a las escuelas y a los docentes.

La investigación sobre los diez docentes novatos arrojó información relevante: más que formados por sus propias experiencias escolares los docentes son “formateados”. Estos docentes reflejan lo aprendido de su experiencia como alumnos, y ello parece mantenerse –reforzarse– durante la formación profesional.

La trama entretejida en la propia historia escolar ejerce una fuerte influencia en las representaciones y percepciones de los docentes. En la actualidad, ¿cómo esas marcas o huellas pueden reconocerse en la propia práctica?, ¿cómo ese pasado es re-editado por los docentes? Un punto de partida inmediato para construir estrategias de mejora de las prácticas docentes es situar, problematizar, interpretar y explicar distintas experiencias educativas.

*Andrea Alliaud
Universidad de Buenos Aires, Argentina*